

111 365

Peter

# DWIE PIEŚNI

I

## PIEŚŃ ZEMSTY

przez K. Ujejskiego,

II

## SOŁOWEJKO

Dumka ukraińska ludowa.

## MUZYKA

podana przez

S. S. i E. D.

LWÓW



z druk. J. C. Jasienowskiego w Lwowie



# PIEŚŃ ZEMSTY

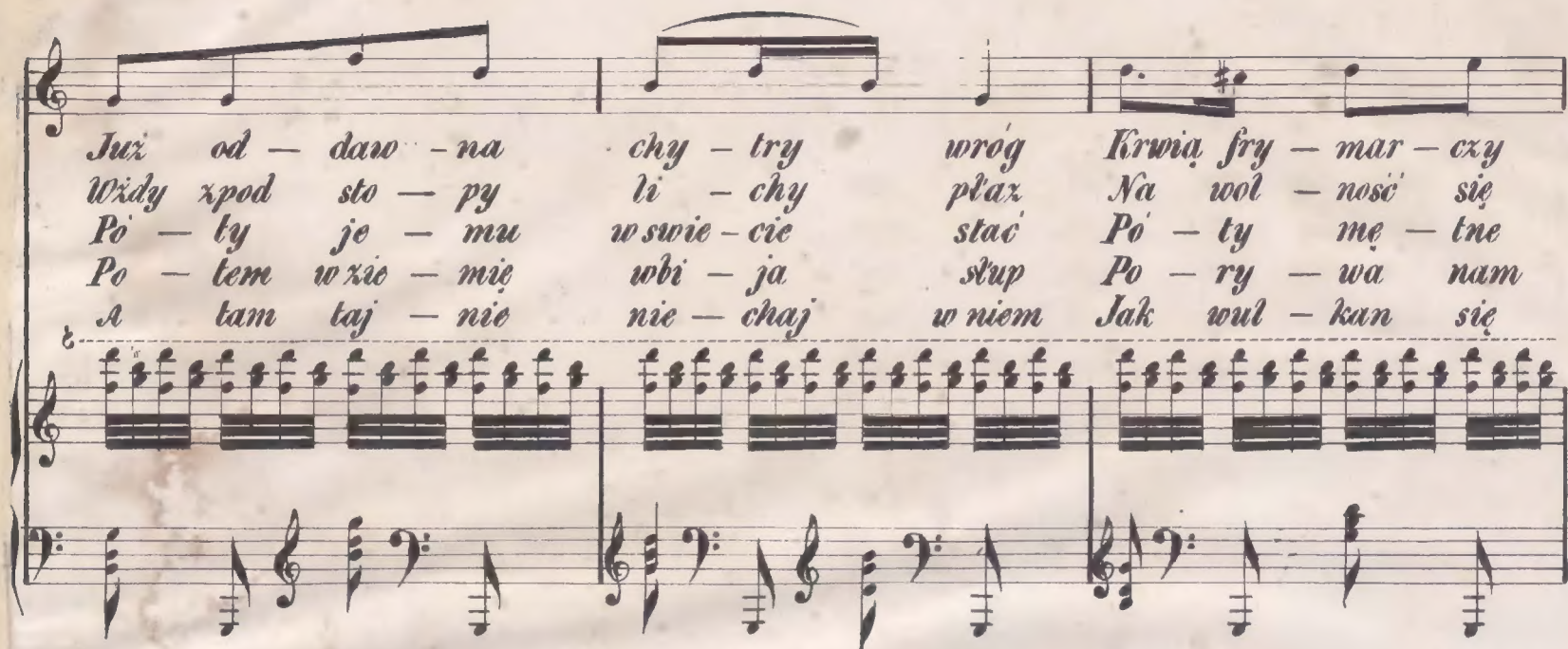
Piano

mf


*p*

8

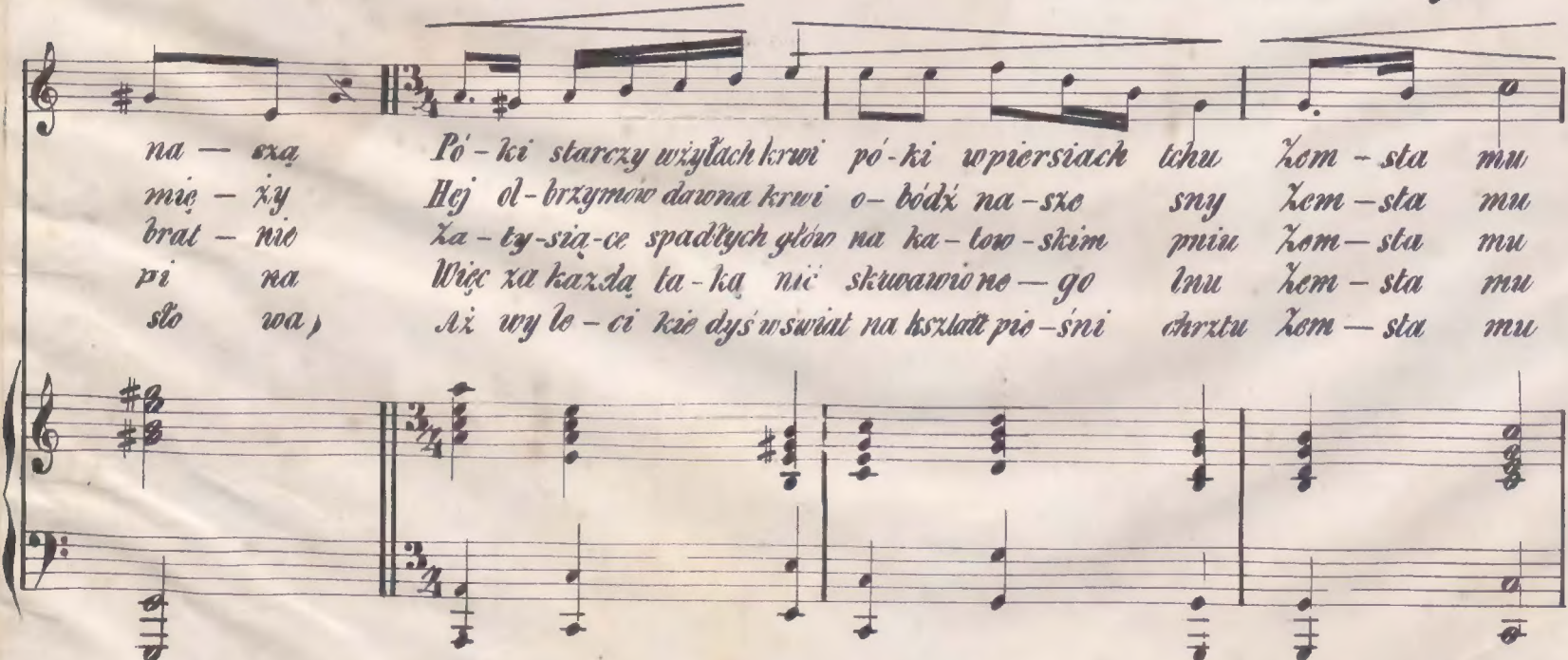




*Juz* od — daw — na chy — try wroć Krwią fry — mar — czy  
*Widy* xpod sto — py li — chy płax Na wol — nosć się  
*Po — ty* je — mu w swie — cie stać Po — ty me — tne  
*Po — tem* w xie — mię wbi — ja słup Po — ry — wa nam  
*A tam* taj — nie nie — chaj w niem Jak wul — kan się



*la* — sxa Na — sxe krzywość swoię — cąc Bóg Swię — ci zom — stę  
*pre* — xy Ma — myx le — xyc ja — ko głax Gdy nas wroć oie —  
*ma* — tnie A więc on na — rod — na brać Zdro — it dło — nie  
*sy* — na J na czarnych pta — ków łup na sxnurku u —  
*cho* — wa (Tak wpię cxa — rach daw — ny Rzym Skry — wał praw — dy



*na — sxa* Po — ki starczy wixylach krwi po — ki wpiersiach tchu Zom — sta mu  
*mię — xy* Hej ol — brzymow dawna krwi o — bódx na — sxe sny Zom — sta mu  
*brat — nie* Za — ty — sia — ce spadłych głów na ka — tow — skim miu Zom — sta mu  
*pi na* Więc xz kazdą ta — ką nie skuwawio no — go lnu Zom — sta mu  
*sło wa,* Aż wy lo — ci kie dys w swiat na kszlact pio — śni chrxtu Zom — sta mu



*sf* *lento*

ħem - sta mu ħem - sta mu  
 ħem - sta mu ħem - sta mu  
 ħem - sta mu ħem - sta mu  
 ħem - sta mu ħem - sta mu  
 ħem - sta mu ħem - sta mu

*cresc*

*Sostenuato e relig* *cresc*

A Ty Pa - nie co w Swoym re - ku Wa - łyś na - sze lo - sy Bo - że wiel - ki

*p*

*sf*

dla tej pie - śni Ot - wórś swe nie - bio - sy A gdy przyj - dzie

*p*



ówo dzień nasz ówo dzień u — pra — gnio — ny

*s*

*marcato*

Ty a — nio-łom swo-im kax Wextery światła strony Na miedzianych trąbach grzmieć

*mar - ca - to*

*lento*

ha-słem wo-nym dniu iemsta mu! xemsta mu! xemsta mu!

*trm*



## II

## SOŁOWEJKO

*Tempo giusto*

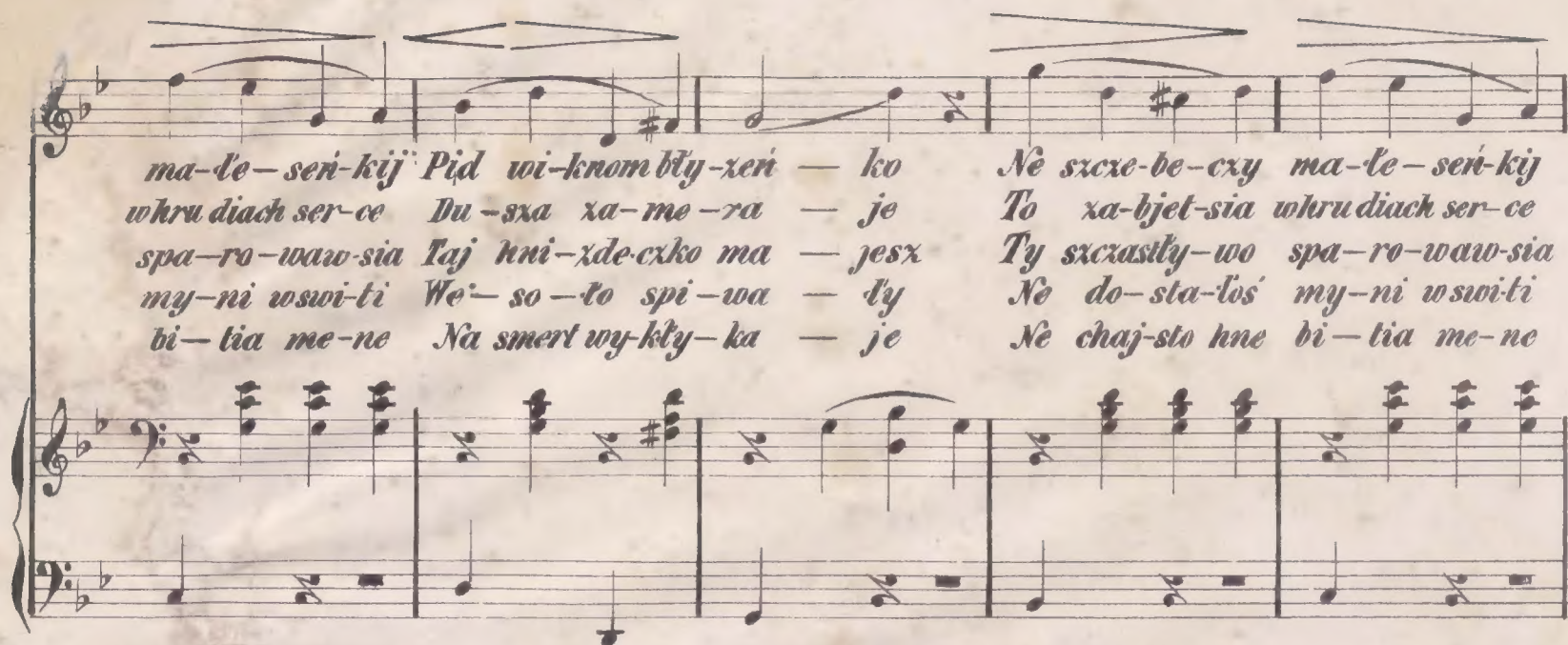
Piano

*portando*

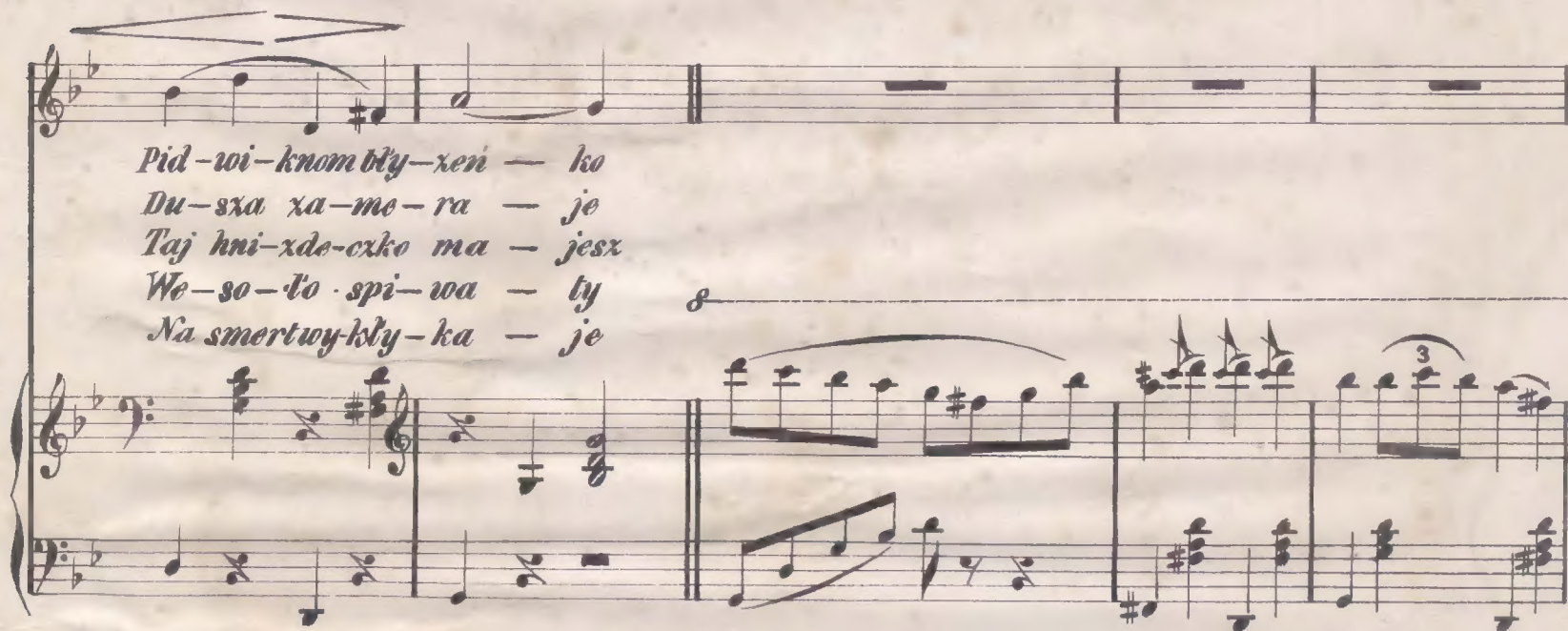
Ne sxcxo-be-cxy so-ko-wi-ja Na xo-ri ra-non — ko Ne sxcxo-be-cxy  
 Jak xa-swoysxcxox xa-sxcxo-be-cxysx Taj in-sxe xa-hra — jesx To xa-bjet-sia  
 Two-ja pi-snia du-je ha-rna Ty ha-rno spi-wa — jesx Ty sxcxastly-wo  
 Jax bur-la-ka bex ta-tan-nyj Bex pa-ry bex cha — ty Ne do-sta-los'  
 My ni-pu-hacx toj xho-dyw-sia Sto-hne ne spi-wa — jo Ne — chaj sto-hne

*P.* *Cresc*

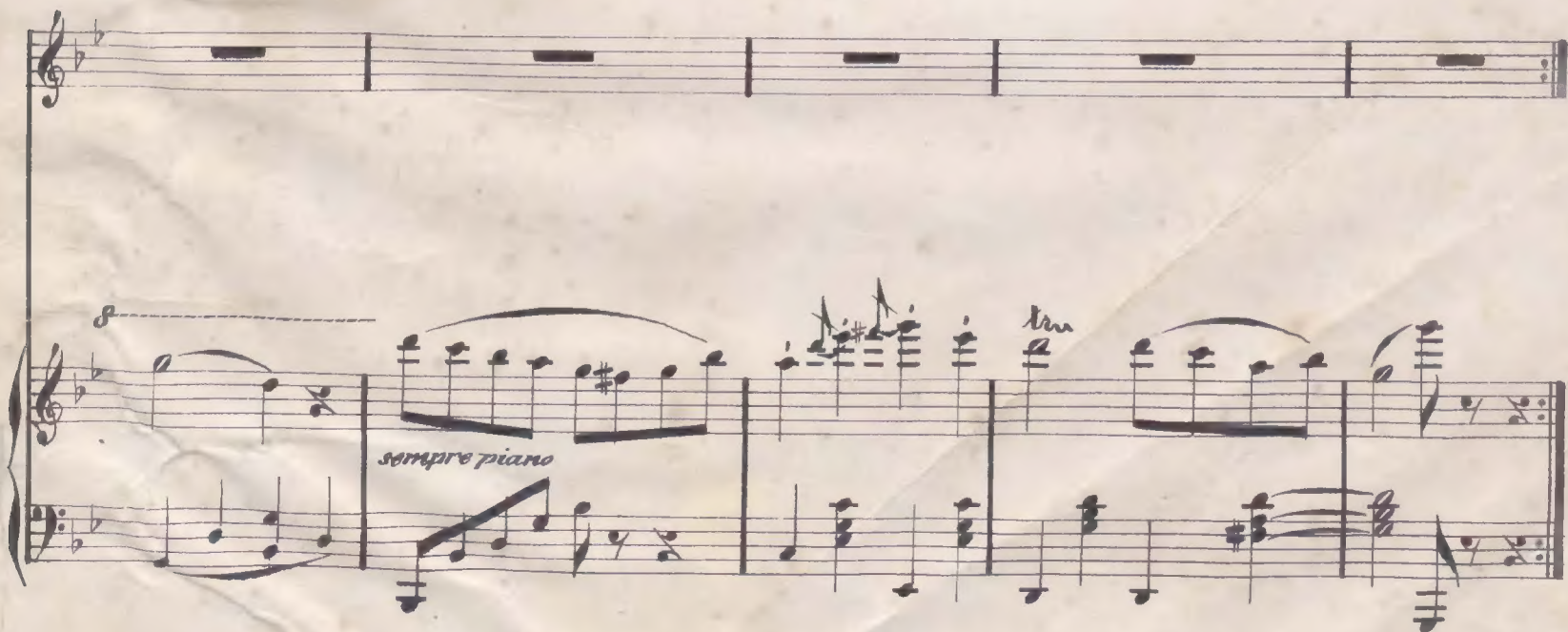




ma-le-seń-kij Pid wi-knom bty-xen — ko      Nę sxcxe-be-cxy ma-le-seń-kij  
 whru diach ser-ce Du-sxa xa-me-ra — je      To xa-bjet-sia whru diach ser-ce  
 spa-ro-waw-sia Taj hni-xde-cxko ma — jesx      Ty sxcxastly-wo spa-ro-waw-sia  
 my-ni wswi-ti We-so-to spi-wa — ty      Nę do-sta-los' my-ni wswi-ti  
 bi-tia me-ne Na smert wy-kły-ka — je      Nę chaj-sto hne bi-tia me-ne



Pid-wi-knom bty-xen — ko  
 Du-sxa xa-me-ra — je  
 Taj hni-xde-cxko ma — jesx  
 We-so-to spi-wa — ty  
 Na smert wy-kły-ka — je



*sempre piano*



